

**La pianista Benedicte Palko** nace en Stavanger, Noruega, siendo reconocida internacionalmente como solista, docente e intérprete de Música de Cámara. Reside de manera permanente en Sevilla.

Su reconocimiento como intérprete de Música de Cámara la ha llevado a colaborar regularmente con músicos de prestigio internacional, y forma dúos estables con el violinista Sakari Tepponen y el cellista Lluís Claret. Ha ofrecido recitales, interpretado música de cámara o actuado como solista con orquesta en Escandinavia, Finlandia, Rusia, Letonia, Holanda, Alemania, España y Estados Unidos.

Benedicte Palko es la Directora Artística y creadora del “Festival Internacional de Música de Cámara – Joaquín Turina” en Sevilla. Organiza asimismo regularmente proyectos de intercambio cultural a nivel internacional en diferentes países.

Benedicte Palko tiene un sincero interés pedagógico, impartiendo clases magistrales y cursos de verano en diferentes países europeos, entre ellos España. Tiene su clase de piano en Sevilla, y su gran experiencia camerística le hace ganar una cátedra en MUSIKENE, Centro Superior de Música del País Vasco, que ocupa desde el 2004.

Benedicte Palko completó su Título Superior y Postgrado como Solista de Piano en la Real Academia Danesa de Música con el catedrático José Ribera. Becada por la fundación estadounidense Fulbright, completó en Mayo del 2000 en la Universidad de Indiana, Bloomington, Estados Unidos, con el legendario pianista húngaro György Sebök, un postgrado como solista durante 2 años, en el programa “Artist Diploma”.

Recientemente Benedicte ha grabado obras para violín y piano de Prokofieff y Shostakovich junto al violinista Finlandés Sakari Tepponen. El CD saldrá a la venta en 2008 en el sello “Classico”.

**[www.benedictepalko.com](http://www.benedictepalko.com)      [www.festivalturina.com](http://www.festivalturina.com)**